

BARROCO
THÉÂTRE

présente



La boîte à musique

Bienvenue à Pandorient

Barroco Théâtre

82, rue de la Morinerie - 37700 Saint-Pierre-des-Corps

barroco-theatre.com | 02.47.44.91.27 | diffusion@barroco-theatre.com

LA BOÎTE À MUSIQUE

DE CARBONE ET GIJÉ

adaptation et mise en scène

Laurent Priou

Avec

Jennifer Menard

Sylvia Rey

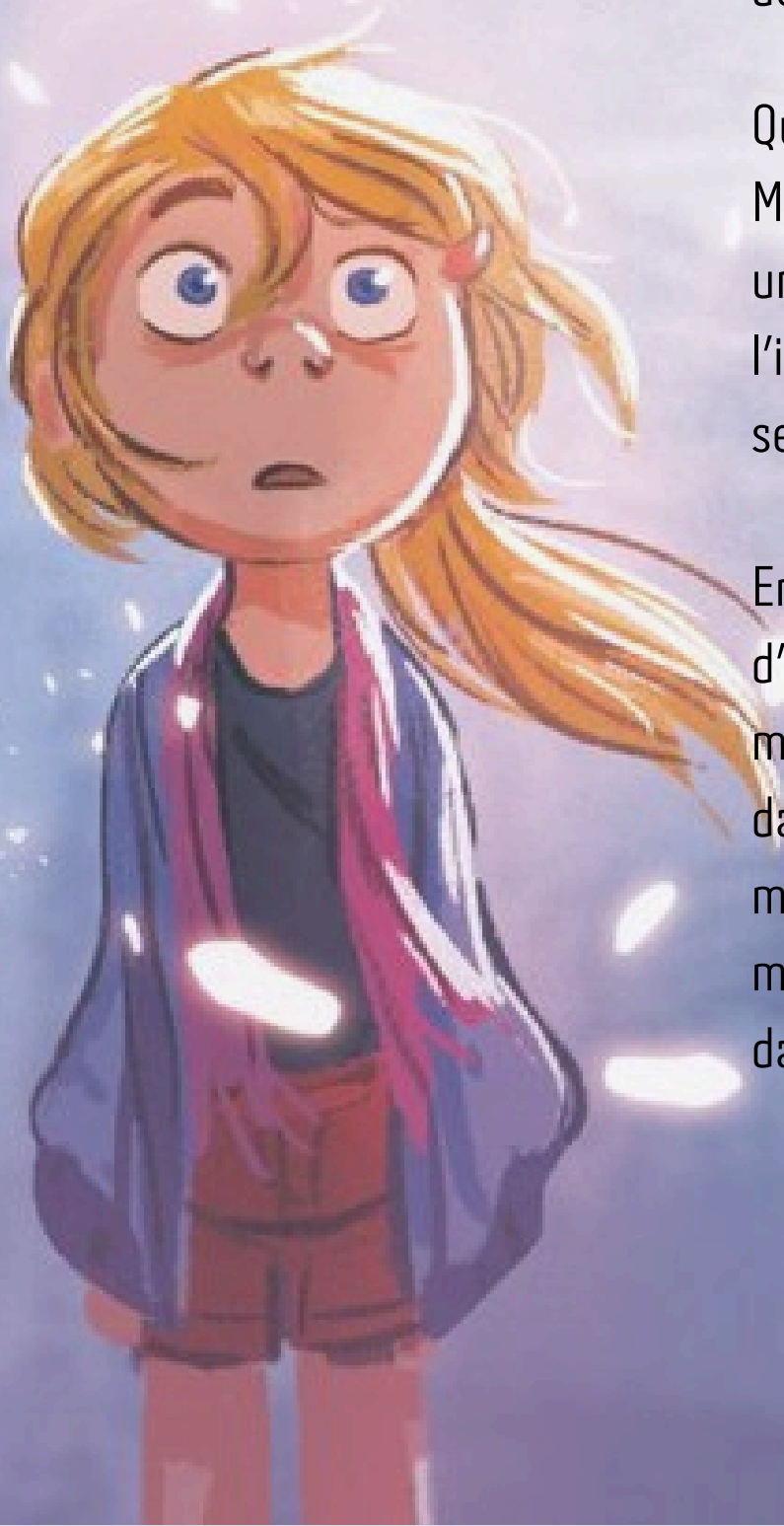


L'HISTOIRE

Pour son huitième anniversaire, Nola reçoit un magnifique cadeau : la boîte à musique de sa maman, Annah, récemment décédée.

Quelle mélodie enchanteresse ! Mais à y regarder de plus près, une petite fille gesticule à l'intérieur et appelle au secours...

En suivant les instructions d'Andréa, la fille de la boîte à musique, Nola rapetisse, entre dans la boîte et découvre le monde de Pandorient, un monde incroyable, mais aussi dangereux...



NOTE D'INTENTION



UNE SAVOUREUSE RENCONTRE ENTRE THÉÂTRE ET BD

À mi chemin entre théâtre et BD,
le spectacle donne vie aux
personnages de cette histoire,
jusqu'alors figés sur des dessins.

Les planches originales de Gijé,
projetées pendant les différentes
scènes, servent de décor, illustrent
les situations, mettent en jeu
d'autres personnages.

Les spectateurs naviguent sans
cesse entre la scène et l'écran, le
théâtre et la BD.

CONDITIONS

Public : à partir de 6 ans

Durée : 45 min

Conditions financières : nous consulter

Tarif dégressif dès la deuxième représentation

Conditions techniques :

scène pendrillonnée avec coulisses – noir salle

plateau (dimensions minimum) : – profondeur : 4m – ouverture : 7m – hauteur sous perche : 3m

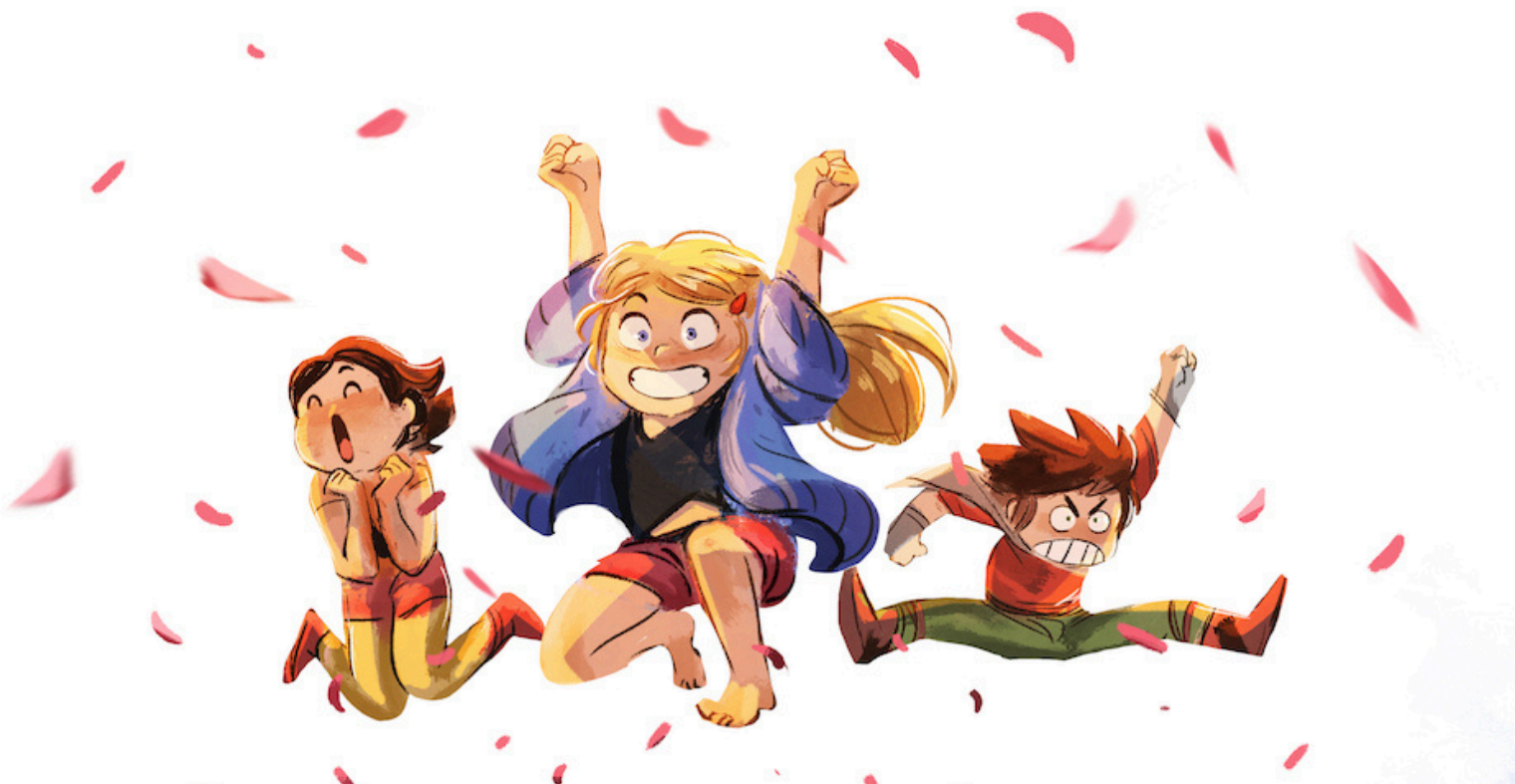
Écran pour vidéo-projection, un vidéo-projecteur, un lecteur USB.

Lumières : voir fiche technique et plan de feux détaillé.

En supplément :

– Frais kilométriques à raison de 0,50 euros H.T du kilomètre

– Repas et hébergement pour 3 personnes (2 comédiens et 1 régisseur) : selon tarif Syndeac ou directement à votre charge.



LA COMPAGNIE

Le Barroco Théâtre est une compagnie professionnelle créée en 1994 à Saint Pierre des Corps, proche banlieue de Tours.

SPECTACLES

À ce jour, elle compte plusieurs créations professionnelles :

- 2020** **LES COUREURS DE YANNICK NÉDÉLEC**
Un spectacle athlétique et comique
- 2018** **LA PRINCESSE, L'AILLEURS ET LES SIOUX DE STANISLAS COTTON**
Spectacle autour de la mémoire et de la relation aidant-aidé
- 2016** **LA CONSTELLATION DU CHIEN DE PASCAL CHEVARIE**
Spectacle autour du harcèlement
- 2014** **MATIN BRUN DE FRANCK PAVLOFF**
Spectacle-débat sur les oppressions
- 2012** **LOS GLOBOLOS**
Déambulation muette, masquée
- 2011** **LES SOUVENIRS DE MAMETTE D'APRÈS LA BD DE NOB**
Spectacle jeune public, illustré. Dans le cadre de bd BOUM à Blois, la compagnie adapte une BD primée, tous les ans depuis 2009
- 2011** **CACOLALIE A L'ÉCOLE D'ANTONIN DAURIAC**
Le grand cirque de l'éducation nationale
- 2010** **LA MET@MORPHOSE D'APRÈS KAFKA**
Spectacle mêlant vidéo, théâtre et danse. Une vision de l'isolement face à notre époque « hyper-communicante »
- 2008** **IL ÉTAIT PLUSIEURS FOIS**
Spectacle jeune public autour des contes et légendes
- 2007** **ELOGE DU VERRE DE VIN DE GILBERT GILET**
Spectacle-dégustation autour d'un verre de vin
- 2005** **TRANCHES DE QUAI... DE YANNICK NEDELEC**
Spectacle d'humour en 15 tableaux
- 2002** **BOÎTE A CRI...**
Une réflexion jubilatoire, masquée et muette mais néanmoins loquace sur le thème de la citoyenneté...
- 2000** **PAPY RECYCLÉ & CIE**
Spectacle tout public mêlant théâtre et marionnettes
- 1999** **LE BUVEUR DE LIVRES**
Animation-spectacle autour de la littérature jeunesse
- 1998** **LE LOUP EST REVENU**
Spectacle jeune public autour du conte
- 1997** **LE TESTAMENT D'HEILIGENSTADT DE GILBERT GILET**
D'après un texte et des musiques de L.V. Beethoven
- 1995** **LA FABULEUSE HISTOIRE D'UN PANTIN DE BOIS D'APRÈS CARLO COLLODI**
Spectacle masqué pour le jeune public



CONTACT

TELEPHONE

02 47 44 91 27

ADRESSE

82 rue de la Morinerie, 37700 Saint-Pierre-des-Corps

SITE

barroco-theatre.com

DIFFUSION

Amélie PERRIN : diffusion@barroco-theatre.com

